

Номинация «За лучшее раскрытие вопроса о животных,  
помогавшим людям в годы войны»

Мини-проект

**Большие маленькие герои.  
Лошади участники  
Великой Отечественной войны**

**Выполнили:** воспитанники младшей группы (3-4 года),  
Волкова Алиса, Ельцова Вероника, Зубарева Марианна  
**Руководитель:** воспитатель Торхова С.А.1КК

Несмотря на то, что ВОВ называют войной моторов, лошади сыграли далеко не последнюю роль в битвах.



Лошади старались, как умели,  
Вынесли героев из атак —  
Чтоб герои в песнях прогремели,  
Только не споют о лошадях...

(М. Щербаков, «Человек судьбой своей играет»)

Только по официальным данным численность лошадей в Советской Армии составляла 1,9 миллиона голов. В войну лошадей применяли как транспортную силу, особенно в артиллерии. Упряжка в шесть лошадей тянула пушку, меняя огневые позиции батареи. Обозы с продовольствием и полевые кухни доставляли на позиции именно лошади. Бойцы, назначенные связными, также часто предпочитали коня мотоциклу.

Несмотря на то, что лошадь не могла преодолеть больше 100км за сутки, но она могла пройти там, где не проедет никакая техника, и причем сделать это незаметно. Поэтому часто лошадей использовали для стремительных рейдов по тылам противника, для налетов и диверсий.

## «Типы лошадей использовавшиеся в военных целях»



Тип используемых лошадей в военных действиях определялся видами выполняемых работ и весом, который нужно тянуть, так

### 1. ЛЕГКИЙ ТИП

В военных действиях, требовавших скорости, выносливости и подвижности, участвовали лёгкие восточные лошади. Таких лошадей изначально использовали в небольших колесницах, для совершения набегов и в лёгкой кавалерии.

### 2. СРЕДНИЙ ТИП

Лошади среднего типа появились тогда, когда у людей возникла потребность перевозить тяжёлые повозки. В целом они были достаточно проворны в бою, но уступали лёгким лошадям по скорости и выносливости.

### 3. ТЯЖЕЛЫЙ ТИП

Они обладали большой грузоподъёмностью и сохраняли спокойствие во время битвы.

### 4. ПРОЧИЕ ЛОШАДИНЫЕ

Помимо лошадей на войне использовали и других представителей семейства: Ослы, мулы, пони

## «Лошади и медицина в Великой Отечественной войне»



Во время Великой Отечественной войны лошади играли важную роль. Их использовали не только в бою, но и для лечения и оказания медицинской помощи. К лошадям прицепляли телеги или целые фургоны для перевозки раненых с поля боя до больниц, где их лечили от разных ранений. Лошади для этого подходили больше всех. Им не нужно какое-то особое топливо. Если вдруг возникла проблема с доставкой бензина, лошади могли перевозить. Также, лошади сильнее и выносливее людей. Лошади могут пройти до 100 км в сутки и везти большую тяжесть, чем люди, и они быстрее. Ещё лошадям не важно, по какой дороге ехать, они могут спокойно передвигаться по грязи и плохим дорогам, в отличие от людей и машин. Также лошади подвозили лекарства, аптечки, бинты и другие медицинские средства в больницы, к полю боя и в другие места, где они могли быть нужны.

## *«Ипподром в городе Свердловске в военные годы»*

Во время Великой Отечественной войны здесь готовили лошадей для фронта. Свердловский ипподром не прерывал своей работы в суровые годы Великой Отечественной войны, готовя для нужд фронта отменных рысаков.

При этом ряд наездников были отозваны непосредственно с фронта, из действующей армии. Свердловский ипподром стал вторым по значимости (после Московского) в стране, являясь центром подготовки и испытания лошадей, выращенных конными заводами Урала, Сибири, Поволжья и Казахстана.



Савченко Роман (Младшая группа)

# Творческая работа

## «Лошади участники Великой Отечественной войны»,

Волкова Алиса, Ельцова Вероника, Зубарева Марианна  
воспитанники младшей группы.



# *Творческая работа*



Лошади старались, как умели, Вынесли героев из атак —  
Чтоб герои в песнях прогремели, Только не споют о лошадях...

Не было у лошадей защиты, И не спрячешь ведь ее в окоп,  
Под обстрелами они убиты, Или ждали - может пронесет.

Видно выбора и не было другого, Или то была и их война,  
И они тянули пушки снова, Иль топтали лютого врага.

