

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 423**

620137 г. Екатеринбург, ул. Академическая, 8-а, тел. (343)374-33-36

Подготовили: *Маркова И.Г., воспитатель;*

Торхова С.А., воспитатель;

Мартынова Е.С., воспитатель.

В современных нормативных документах в сфере образования большое внимание отводится социальному развитию личности, формированию личности инновационного типа, готового развиваться и активно включаться в процесс развития общества. Данная позиция отражена в Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года. Сегодня государство делает ставку на человека труда. И вся система общего образования ставит целью формирование личности, готовой к труду. Это в полной мере может быть отнесено и к системе дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (раздел 4, п. 4.6.) обозначены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, что актуализирует проблему ранней профориентации на уровне дошкольного образования.

Однако вопрос о включении ребенка дошкольного возраста в систему профориентирования носит дискуссионный характер и не только среди профессионалов, но и родителей (законных представителей) воспитанников.

**Технологии ранней профориентации
в дошкольном образовании**

Прежде чем ответить на вопрос, какие педагогические технологии можно использовать в практике педагогов с целью ранней профориентации детей дошкольного возраста, определим и проанализируем феномен понятий «технология», «педагогическая технология» и на основе анализа раскроем особенности их применения в образовательном процесс ДОУ. Обращение к толковым словарям, энциклопедиям и справочникам, позволило определить понятие «технология» в нескольких аспектах:

– как совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, в искусстве;

- как наука о способах воздействия преподавателя на учеников в процессе обучения с использованием необходимых технических или информационных средств;
- как упорядоченная совокупность действий операций и процедур, инструментально обеспечивающих достижение прогнозируемого и диагностируемого результатов;
- как часть педагогической науки, изучающей и разрабатывающей цели содержание и методы обучения;
- как учебный процесс, гарантирующий получение запланированного результата

Технология макетирования

С точки зрения Н. Коротковой, макет является не только центральным элементом, организующим предметную среду для игры с мелкими игрушками, но и связующим звеном разных форм взросло-детской и свободной детской активности (чтения художественных текстов, продуктивной деятельности, сюжетной игры).

Практика показывает, что создание макетов «Ферма», «Теплица», «Хлебопекарня», «Лаборатория», «Метеостанция» и др. позволяют формировать символические функции сознания ребенка, что позволит ему моделировать производственные процессы, профессиональные отношения, «осваивать» в игре технологии создания продукта профессиональной деятельности. Развивающий потенциал данной технологии в ранней профориентации в том, что она дает возможность вариативного использования игрушек, предметов-заместителей, маркеров пространства, объединения разных по содержанию макетов, что способствует формированию у детей самых разнообразных игровых замыслов и позволяет закрепить полученные знания о профессиях взрослых и «прожить» производственные сюжеты.

Технология музея

Музейное пространство, являясь модулем развивающей предметно-пространственной среды ДООУ, открывает широкие возможности для открытия мира профессий, знакомства с профессиями прошлого, настоящего и будущего, что расширяет кругозор детей, создает возможности для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности с экспонатами музея, помогает установить связь между потребностями общества и появлением новых профессий. Безусловно, ведущая роль в музейной среде принадлежит экспозициям мини-музея, которые погружают ребенка в активный познавательный процесс получения «знаний о профессиях через руки». Например, мини- музей «Автомобилиус», знакомит

детей с марками автомобилей разных эпох, особенностями их конструкции, материалов, из которых они сделаны, соответственно дети приобретают знания о профессиях людей, которые участвуют в производстве машин от замысла до воплощения. Возможность взять модель в руки, рассмотреть ее, попробовать в движении, обыграть «здесь и сейчас», используя макет улицы, все это восхищает, удивляет и радует ребенка, одновременно формируя эмоционально-ценностное отношение к результатам труда конструктора, машиностроителя, металлурга, и интерес к профессии.

Музейная экспозиция может быть представлена лэпбуками, презентациями профессий, выставками (коллекциями) продуктов профессиональной деятельности, технического оборудования, коллекциями спецодежды, виртуальными экскурсиями на предприятия производственной и культурной сферы (в том числе и Уральского региона), фотовернисажами известных людей-профессионалов своего дела), подборкой художественной литературы о профессиях. Кроме этого, дети могут пополнять экспозиции музея экспонатами, сделанными своими руками и вместе с родителями.

Таким образом, экспозиции становятся своего рода музейной коммуникацией и способствуют обогащению знаний детей о профессиях.

Проектные технологии

Решение задач ранней профориентации в рамках проектной деятельности осуществляется через интеграцию содержания всех образовательных областей, видов культурных практик и форм педагогических событий. Используя метод проектов в организации ранней профориентации, необходимо помнить, что проект – это совместный продукт сотрудничества и сотворчества всех участников образовательного процесса от замысла до воплощения. Например, в проекте «Мастерская архитектора» – это совместная деятельность по изготовлению макетов разнообразных строений, в которой участвуют и дети, и педагоги, и родители, и представители конструкторского отдела. В проекте «Все профессии важны» – это art-mob, разновидность флешмоба, это коллективная творческая деятельность по организации праздничного представления. Особенностью такого флешмоба является то, что при его организации действует режиссер, сценарист, костюмер, создаются материалы для реквизита, что обеспечивает не только зрелищность представления, но и его полусубъектный характер. Проект «Я б в рабочие пошел» – это оформление фотовернисажа о рабочих специальностях прошлого и настоящего Урала, оформление семейных альбомов группы с фотографиями, рисунками, рассказами о профессиях родителей, создание видеотеки с интервью представителей рабочих профессий.

Как видим, данные проекты охватывают различные виды деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-речевую, поисково-продуктивную, конструктивную, музыкальную, моделирование, экспериментирование, а также совместную деятельность педагогов, детей и родителей. Кроме этого такой «ансамбль деятельностей» позволит создать условия ранней профориентации детей дошкольного возраста средствами проекта, интегрирующего следующие направления:

- знакомство детей с профессиями взрослых на Урале: с профессией машиностроителя, дизайнера спецодежды, журналиста, конструктора;
- создание развивающей профориентационной среды в ДОУ (игрушки, игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр производственной тематики, выставки продуктивных видов деятельности и др.);
- создание цифрового образовательного пространства по ознакомлению детей дошкольного возраста с профессиями Урала (виртуальные музеи, путешествия, компьютерные игры и др.);
- создание системы мониторинга ознакомления детей с профессиями взрослых.

Игровые технологии предоставляют возможность переноса осваиваемых ребенком способов познания мира профессий в другие условия, способствует проявлению самостоятельности и творческой инициативы. При ознакомлении детей дошкольного возраста с профессиями взрослых могут быть использованы:

- дидактические игры для закрепления знаний о трудовых процессах, инструментах, необходимых людям разных профессий: «Узнай профессию», «Чье орудие труда», «Маленькие помощники», «Собери картинку по профессиям», «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»;
- сюжетно-ролевые (режиссерские) игры «Конструкторское бюро», «Модельное агентство», «Салон сотовой связи»;
- игры-экспериментирования, отражающие специфику профессиональной деятельности взрослых системы «человек–природа», «человек–художественный образ»;
- игры-викторины, игры-путешествия, игры-фантазии: «Изобретения времени», «Путешествие на машине времени», «Планета будущих профессий»;

Цифровые технологии. Значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения детьми дошкольного возраста, что представляет определенные проблемы в организации ранней профориентации в ДОУ. Таким образом, использование цифровых образовательных технологий позволит существенно повысить вариативность

и наглядность образовательного процесса и обеспечить оперативность обратной связи.

Перечень цифровых образовательных ресурсов профориентационной направленности может быть представлен:

– технологиями, в которых используются мультимедийные презентации (это наглядность, позволяющая педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов, демонстрирующих основы знаний детей о профессиях взрослых, например: «Шишкина школа», «Есть такие профессии», «Почемучки», «Навигатум»);

– технологиями, в которых используются информационно-обучающие программные продукты; (это компьютерноигровые программы, обеспечивающие решение профориентационных задач с помощью развивающих компьютерных игр профориентационной тематики, например, игры «Пожарный» «Фермер», «Кондитер» и др.);

– технологиями, в которых используются диагностические программные продукты (это игры с элементами диагностики для оценки достижений детей в ознакомлении с профессиями взрослых, например, игры «Что нужно для работы?», «Магазин инструментов», «Подарки для фермера» и др.).

Несомненным достоинством применения цифровых технологий в процессе ознакомления детей с профессиями взрослых является: полисенсорное восприятие материала; демонстрация объектов с помощью проекционного экрана и мультимедийного проектора в многократно увеличенном виде; применение анимации, аудио- и видеоэффектов в общей PowerPoint-презентации, которая компенсирует объем информации; активизация зрительных функций, а также глазомерных возможностей ребенка; слайд-фильмы для вывода информации в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала

Таким образом, технологические аспекты ранней профориентации предусматривают разнообразные педагогические технологии, обеспечивающие освоение социального опыта в разных видах детской деятельности. Развивающий потенциал педагогических технологий в ранней профориентации детей дошкольного возраста будет, достигнут при условии их грамотного отбора педагогом, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Формы организации, методы и приемы ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями взрослых

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Социально-игровые проекты. Занятия. Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеofilмов. Дидактические игры. Тренинги. Викторины. КВН. Моделирование. Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к сверстнику. Трудые поручения. Самостоятельное	Наблюдение. Личный пример. Объяснение. Напоминание. Беседы. Похвала. Упражнения. Дидактические игры. Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Поручения. Заполнение визитной карточки группы (страничка «Детский трудовой кодекс»). Самообслуживание. Совместный труд. Тематические праздники. Просмотр видеofilмов. Продуктивная деятельность. Экскурсии. Фестиваль профессий. Мастер-класс дошколят для дошколят. Со-	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические. Самообслуживание. Дежурство. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Наблюдение. Социальная акция «Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат – малыши, взрослые). Совместный труд детей. Дежурство. Заполнение странички индивидуаль-	Экскурсии. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение. Социальная акция «Копилка трудовых дел». Заполнение странички портфолио «Мои трудовые достижения» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу). Участие в социальной акции «Трудовые династии». Показ. Напоминание. Объяснение. Совместный труд детей и

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
планирование трудовой деятельности. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Конкурс лего-проектов «Конструкторское бюро»	здание мультфильма для родителей «Трудовые традиции группы». Создание мультфильма «Профессии наших родителей» и его озвучивание	ных портфолио «Профессии моей семьи». Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои трудовые достижения». Труд в уголке природы	взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов. Мастер-класс дошколят для взрослых



Ветеринар



Педиатр



Стоматолог



Окулист